

SKŁAD GAZETKI:

Maksymilian Grobelny, Łucja Jędrzak,
Gabriela Klonowska, Oliwier Ochmański,
Jakub Robaczyk, Weronika Rozum,
(opiekun: Marcin Szynkowski).

ADRES:

ul. Zdunowska 56, 63-700 Krotoszyn

Powitaliśmy wiosnę Autor: Maksymilian Grobelny

Od poniedziałku 22 marca nasze dzieci niestety znów będą uczyły się zdalnie. Przyspieszyliśmy zatem przywitanie Pani Wiosny. Dla wszystkich uczniów klas I-III czekało sporo atrakcji. Punktualnie o godzinie 8 dzieci zebrały się w kręgu i omówiły plan dnia. Następnie czekały ich zabawy i konkurencje ruchowe, quizy wiosenne, pokaz śpiewania piosenek w języku polskim i angielskim dotyczących wiosny, a na koniec topienie marzanny na boisku szkolnym. Na koniec każdy uczeń otrzymał słodką niespodziankę od Pana Wiosny oraz pamiątkowe dyplomy. Zobaczcie kilka zdjęć!



Dni Otwarte klas I-III za nami!

Autor: Jakub Robaczyk



Drzwi Otwarte I-III w NSP za nami. Wiele rodziców, wiele dzieci, wiele rozmów. Ci, którzy nas odwiedzili już wiedzą, czym ta szkoła różni się od innych. Teraz czeka nas czas... wiele decyzji. Ilość miejsc w klasach I-III jest bowiem ograniczona, a chętnych zjawiało się znacznie więcej.

Dziękujemy wszystkim, którzy nas odwiedzili, poznali nas i dali się nam poznać. Dziękujemy wszystkim, którzy jako społeczność NSP pełnili rolę gospodarzy. Cieszy nas myśl, że wielu z gości stanie się być może częścią naszej społeczności.



Dni Otwarte klas IV-VI za nami!

Autor: Jakub Robaczyk

Drzwi Otwarte klas IV-VI w NSP za nami. Wiele rodziców, wiele dzieci, wiele rozmów. Ci, którzy nas odwiedzili już wiedzą, czym ta szkoła różni się od innych. Daliśmy z siebie wiele by pokazać naszą szkołę ze wszystkimi jej atutami.

Teraz wybór należy już tylko do dzieci i rodziców.

Dziękujemy wszystkim, którzy nas odwiedzili, poznali nas i dali się nam poznać. Dziękujemy wszystkim, którzy jako społeczność NSP pełnili rolę gospodarzy. Cieszy nas myśl, że wielu z gości stanie się być może częścią naszej społeczności.





Ostatnio przenieśliśmy się w czasie do epoki średniowiecza i historii o rycerzach, którzy posiadali swój własny kodeks i byli wierni tradycji oraz ideałom Boga, honoru i ojczyzny. O tym wszystkim w bardzo ciekawy i aktywny sposób opowiadał pan Krzysztof Grobelny, który również na tę okoliczność zaprosił rycerza – Zawiszę Czarnego (w tej roli Marcin Szyndrowski). Rycerz odpowiadał na pytania dzieci, które po zebraniu odpowiedzi kontynuowały naukę i zbierały swoje informacje by już niebawem stworzyć rycerski kodeks. Dzięki uprzejmości Piotra Mikołajczyka z Muzeum Regionalnego im. Hieronima Ławniczaka dzieci mogły poznać atrybuty rycerza i przymierzać dostępne rzeczy. Nie brakowało też pojedynków rycerskich i pasowania na rycerza przez naszą panią Halinę Przybyło, która też wczuła się w rolę rycerza. Całość lekcji to była jedna wielka frajda.



Najmłodszy uczniowie zagrali w teledysku
Autor: Weronika Rozum

Pewnego dnia na zajęciach dodatkowych z języka angielskiego zrodził się pomysł, aby zaśpiewać do ulubionej piosenki uczniów. Jeśli zaśpiewać, to dlaczego nie zatańczyć? A jeżeli już zatańczyć, to dlaczego tego nie nagrać? A skoro już nagrać, to należy wymyślić scenariusz do teledysku! I tym oto sposobem prezentujemy pierwszy oficjalny teledysk do pięknej, uczuciowej piosenki z życzeniem, by nasze koleżanki i każda z Pań miała jak najmniej smutnych dni z powodu złego zachowania naszych kolegów. Klip pt. „Whole Day by Private Elementary NSP School” do piosenki Dixie D’Amelio – One Whole Day Feat. Wiz Khalifa przygotowały dzieci w składzie: Julia Zagórska, Tymoteusz Piotr Nawrocki, Hubert Ochmanski, Nikola Sroka, Lavinia i Sofia Ferrara. Make up, stroje przygotowali sami uczniowie pod scenariusz i reżyserię Magdaleny Jaskólskiej. Montażem zajął się dyrektor Marcin Szyndrowski.



Wystartowaliśmy z projektem „CZAS” Autor: Gabriela Klonowska



Wystartowaliśmy z projektem „Czas” w klasach I-III. Uczymy się jak niegdyś odmierzano czas, a jak robimy to dziś. Jak to jest, że zmieniają się pory roku? Ile godzin ma doba? Co można zrobić przez godzinę, czyli przez 60 minut? Czy można zrobić coś przez sekundę? Co to jest ta strefa czasowa? Nasi uczniowie w aktywny i ciekawy sposób uczą się i porządkują swoją nabytą wiedzę podczas zajęć, które w praktyce pozwalają im lepiej zrozumieć to trudne pojęcie.



Tańcowała igła z nitką Autor: Gabriela Klonowska

Środa to dla uczniów klas I-III – jak co tydzień – dzień twórczy. Odwiedziła ich prawdziwa czarodziejka „igły i nitki” – pani Małgorzata, która jest krawcową z pasji i zamiłowania. Dzięki jej zaangażowaniu dzieci wykonywały przepiękne maseczki oraz zajaczkę. W ruch poszły igły, nitki i kawałki materiałów. Nasi uczniowie tworzyli prawdziwe cudowniki. Zobaczcie z resztą sami!



Dołączyliśmy do budzących się szkół Autor: Gabriela Klonowska

Budząca Się Szkoła wspiera transformację kultury szkolnej od opartej na przekazie wiedzy, do opartej na rozwoju potencjału, czyli: od nauczania do uczenia się. Wzmacnia szkolnych inspiratorów zmian – osoby, które na co dzień zmieniają szkolną rzeczywistość od dołu i od środka.

Dodatkowo stawia na Nauczycielki i Nauczycieli! Promuje najlepsze praktyki i najnowsze odkrycia z obszaru edukacji. Wierzy w indywidualny potencjał każdej Szkoły oraz każdego Dyrektora, Nauczyciela i Ucznia. Pomaga szkołom nawiązywać relacje i wymieniać się doświadczeniami. Jest neutralny politycznie, religijnie i światopoglądowo.

Z ogromną radością informujemy, że do grona Budzących Się Szkół dołączyła właśnie Niepubliczna Szkoła Podstawowa w Krotoszynie.

Cele, jakie stawiają sobie nauczyciele z Krotoszyna to:

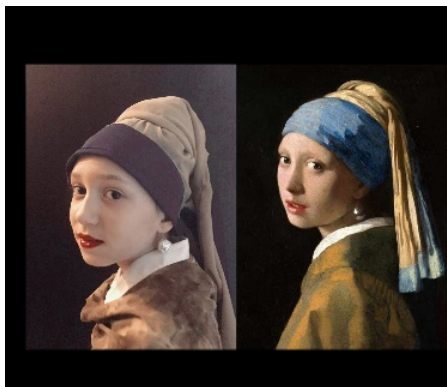
1. Redukcja liczby ocen cyfrowych
2. Wdrażanie oceny kształtującej
3. Zmiana kultury szkoły na kulturę uczenia się
4. Tworzenie społeczności – uczniowie, rodzice, nauczyciele – w której każdy jest inny, każdy jest ważny.

– Jestem naprawdę szczęśliwa, mogąc wstawić na mapie Polski kolejny mały punkcik, które oznacza kolejną szkołę, w której dobro uczniów jest najwyższym dobrem, w której dba się o dobre wspierające relacje, i w której ważny jest każdy członek szkolnej społeczności – pisze na oficjalnym profilu FB „Budzącej się szkoły” Marzena Żylińska.

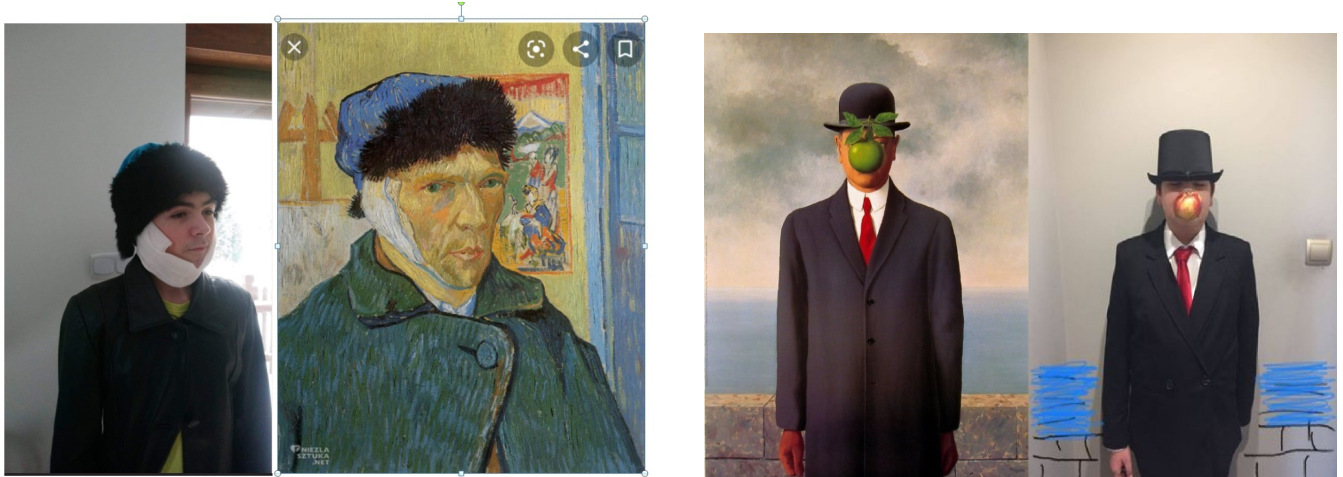
Nasza szkoła przystąpiła do programu CRS1 Autor: Weronika Rozum

Duża część nauczycieli uczestniczyła ostatnio w spotkaniu roboczym podsumowującym okres „lutowego testu OK” (podążania w kierunku oceny kształtującej). To oni jako pierwsi zdecydowali się na praktyczne próby podążania w kierunku redukcji ocen cyfrowych, koncentrowaniu się na uczeniu, jak się uczyć. Spotkanie zakończono wnioskiem, że chcemy zmieniać naszą szkołę w kierunku OK, ale potrzebujemy dodatkowej wiedzy, pogłębienia umiejętności rozpoznawania własnych potrzeb i możliwości konfrontacji z doświadczeniami innych (czerpania z dobrych, wypróbowanych praktyk). Miło nam zakomunikować, że nasza szkoła zakwalifikowała się do programu Całościowego Rozwoju Szkoły. – Wierzę w to, że przystąpienie NSP do programu CRS1 odpowie na nasze zapotrzebowanie. CRS1 (Całościowy Rozwój Szkoły poziom 1) to 2-letni profesjonalny program rozwojowy dla szkół (obejmujący wszystkich nauczycieli) chcących wpisać się w nurt OK. Jako Organ Prowadzący NSP podjęliśmy decyzję o zgłoszeniu nas do tego programu i zostaliśmy zakwalifikowani. Startujemy w marcu – informuje Marcin Szyndrowski, dyrektor NSP w Krotoszynie.

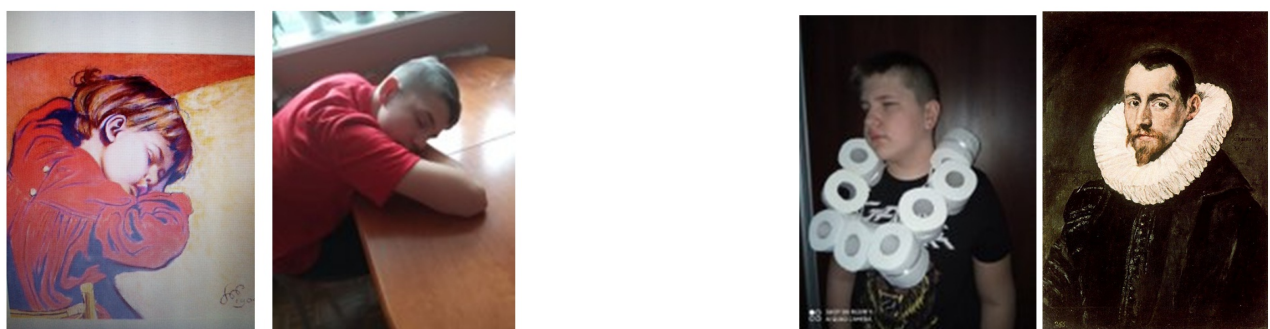
Żywe obrazy, czyli plastyka nie musi
być nudna on-line
Autor: Łucja Jędrzak



Nasi starsi uczniowie wciąż pozostają dla nas w sferze on-line. Pandemia daje im się ostro we znaki, ale dają radę i codziennie pracują bardzo sumiennie by jak najlepiej realizować swój obowiązek szkolny. Ostatnio na plastyce wspólnie z panią Katarzyną Sobczak młodzież przygotowywała tzw. żywe obrazy. Po wybraniu odpowiedniego artysty młodzież wcielała się w scenkę prezentowaną na obrazie. Efekty są naprawdę piorunujące. Zobaczcie z resztą sami.



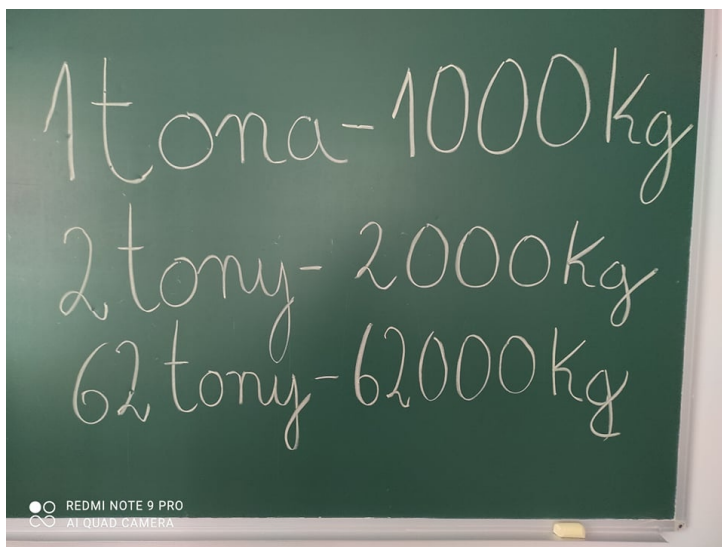
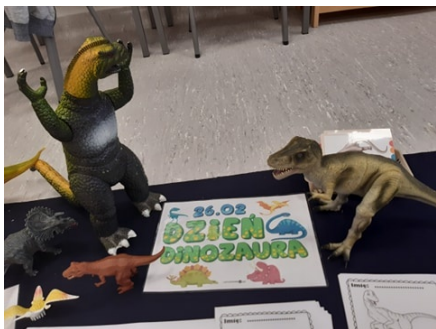
Warto wiedzieć, że żywe obrazy to rekonstrukcja dzieła malarstwa lub rzeźby, tworzona przy udziale ludzi, przedstawiających postawę, ubiorem, mimiką daną scenę. Popularność żywych obrazów przypadła na wiek XIX i początek XX wieku. Odbływały się w domach prywatnych lub salach widowiskowych z udziałem amatorów lub aktorów zawodowych. Niekiedy w XIX wieku żywe obrazy stanowiły zakończenie sztuk teatralnych, gdy aktorzy nieruchomieli na tle opadającej kurtyny. Fotografie żywych obrazów były też rozpowszechniane w formie pocztówek.



Dzień Dinozaura

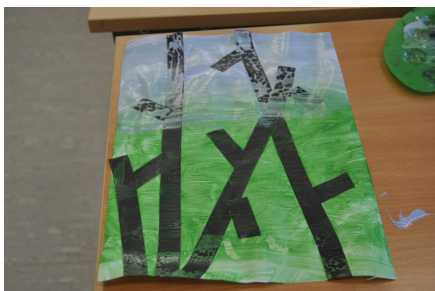
Autor: Oliwier Ochmański

Piątek, 26 lutego to Dzień Dinozaura. Choć dinozaury dawno już wyginęły to nie przestają fascynować ludzi. Święto tych prehistorycznych stworzeń można spędzić na wiele sposobów – poczytać o ich zwyczajach i zachowaniach albo obejrzeć kultowy Park Jurajski. Nasi uczniowie z kolei mogli przyrzeć się im bliżej podczas aktywnych zajęć ze swoimi paniami. Zobaczcie kilka zdjęć!



Światowy Dzień Dzikiej Przyrody

Autor: Jakub Robaczyk



Światowy Dzień Dzikiej Przyrody stał się najważniejszym corocznym wydarzeniem na świecie, w tym roku obchodzony pod hasłem: „Lasy i źródła utrzymania: podtrzymujące ludzi i planetę”. Święto to zostało ustanowione aby docenić bogactwo dzikiej flory i fauny oraz uświadomić jej wartość ekologiczną, genetyczną, społeczną, ekonomiczną, naukową, edukacyjną, kulturalną, rekreacyjną i estetyczną. Należy zwiększyć świadomość na temat konieczności przeciwdziałania wszelkim przejawom przestępczości przeciwko dzikiej przyrodzie. Dziś zgodnie z tematem u nas także zapachniało lasem. Dowiedzieliśmy się dlaczego jest on tak istotny dla istnienia świata. Dzięki wykonały prace plastyczne.

